

La evolución monetaria en las trece colonias: de la moneda de papel y el papel moneda fiduciario a la emisión unificada del dólar

Ricardo Méndez Barozzi¹

Resumen: En el presente trabajo, se analizará si la divisa utilizada en el siglo XVIII por las trece colonias constituyó un paso primordial hacia la independencia o si bien le pudo haber conferido algunos aspectos singulares a la misma. Para ello se examinarán los antecedentes monetarios en las colonias americanas en el siglo XVIII y la posterior aparición del *Continental Dollar* como el primer antecedente de una emisión unificada de papel moneda. El artículo se propone estudiar cuáles fueron las distintas estrategias empleadas en materia monetaria por los habitantes de las colonias hasta la consolidación del dólar, donde se destacó la labor de Benjamin Franklin. Asimismo, serán consideradas las consecuencias directas e indirectas que tuvo en la población la aplicación de las mencionadas estrategias.

Palabras clave: Papel moneda; moneda de papel; *Continental Dollar*; Franklin; trece colonias.

Evolução monetária nas treze colônias: da moeda de papel e da moeda fiduciária ao dólar unificado

Resumo: Neste trabalho, analisaremos se a moeda utilizada no século XVIII pelas treze colônias constituiu um primeiro passo para a independência ou se poderia ter lhe conferido alguns aspectos singulares. Para fazer isso, serão examinados os antecedentes monetários nas colônias americanas no século XVIII e o subsequente aparecimento do dólar continental como o primeiro antecedente de uma emissão unificada de papel-moeda. O artigo tem como objetivo estudar as diferentes estratégias utilizadas em questões monetárias pelos habitantes das colônias até a consolidação do dólar, onde se destacou a obra de Benjamin Franklin. Da mesma forma, serão consideradas as consequências diretas e indiretas que a aplicação das estratégias acima mencionadas teve sobre a população.

Palavras-chave: Papel-moeda; moeda do papel; *Continental Dollar*; Franklin; treze colônias.

Artigo recebido em 12/02/2021 e aceito em 30/06/2021

LA EVOLUCIÓN MONETARIA EN LAS TRECE COLONIAS: DE LA MONEDA DE PAPEL Y EL PAPEL MONEDA FIDUCIARIO A LA EMISIÓN UNIFICADA DEL DÓLAR

RICARDO MÉNDEZ BAROZZI

Introducción

En primer lugar, se hará una diferenciación entre papel moneda y moneda de papel. El autor Álvaro de la Helguera y García hace una distinción respecto a este tema, ya que la confusión fue originada por la traducción del término *paper money* del inglés al castellano. Para la ciencia económica, son considerados moneda de papel, los signos de moneda que tienen curso forzoso y garantía ficticia y, en cambio son papel moneda, los signos de moneda que tienen curso voluntario y garantía efectiva.^{II} Como se verá en el desarrollo del trabajo, la divisa previa al dólar estadounidense tomó ambas características en distintos momentos. A continuación, se transcriben las dos definiciones del autor mencionado.

La moneda de papel supone un valor ficticio o figurado, que circula forzosamente como moneda, y está constituido por las emisiones de láminas o billetes que hacen los gobiernos en momentos de apuro, dando dichos documentos en cambio del dinero que reciben o en pago de las obligaciones que contraen, sin afianzar su amortización, sin fijar el plazo de su recogida, sin limitar la suma de la emisión y sin abonar ningún interés, ofreciendo por toda garantía de pago esperanzas efímeras de reintegro, valores de resultados dudosos o títulos de liquidación difícil”.

“El papel moneda representa un valor real o positivo, que circula voluntariamente como signo de moneda, y está formado por los efectos de comercio y demás documentos de crédito que emiten los gobiernos, los Bancos, las sociedades, las empresas, los comerciantes o los particulares con la obligación de reembolso a la vista o en fecha determinada, como los bonos del Tesoro, los billetes de Banco, las letras de cambio, las libranzas, los pagarés o los warrants.^{III}

La aparición de la moneda de papel en las colonias americanas dependientes de Gran Bretaña en una fecha tan temprana como los últimos años del siglo XVII es una de las características más destacadas de su época; asimismo, la independencia con que las Legislaturas estatales emitieron dinero en aquel momento y las rispideces con el gobierno británico debido a este asunto, es un objetivo que es menester aclarar. Al mismo tiempo, se considerarán las consecuencias directas e indirectas que tuvo el papel moneda falsificado por los británicos durante la guerra de la independencia.

Para ello será necesario indagar cuáles fueron los principales elementos monetarios presentes en las Colonias desde comienzos del siglo XVIII. Por otra parte, cabe formularse: ¿Qué rol le cupo a Benjamin Franklin en las distintas emisiones monetarias coloniales? ¿Cuál era su visión en cuanto al respaldo del circulante? ¿Debido a qué circunstancias fue variando el pensamiento de Franklin respecto a los medios de pago a lo largo del proceso independentista? ¿Cuánto incidió el papel moneda continental en la Guerra de Independencia?

Numerosos autores de origen estadounidense han incursionado en la temática, entre los más importantes, se destaca el aporte de Alexander Del Mar (1899) quien refleja en su obra el recorrido histórico de los medios de pago en el territorio que hoy ocupan los Estados Unidos, desde la llegada de los europeos al continente. El autor señala que toda la rebeldía mostrada por las colonias durante el siglo XVIII se debió a restricciones de tipo monetario, resaltando el papel que tuvieron los representantes coloniales durante la Revolución Americana.

El numismático Eric P. Newman (1959), hace un análisis del éxito que tuvo la falsificación de circulante por parte de los británicos como una estrategia clave para debilitar a los revolucionarios durante la Guerra de Independencia. El autor asegura que la adulteración monetaria fue también una táctica novedosa en otro aspecto, ya que hizo que los mismos

LA EVOLUCIÓN MONETARIA EN LAS TRECE COLONIAS: DE LA MONEDA DE PAPEL Y EL PAPEL MONEDA FIDUCIARIO A LA EMISIÓN UNIFICADA DEL DÓLAR

RICARDO MÉNDEZ BAROZZI

colonos rechazasen el dinero colonial. Este procedimiento, durante los tiempos de conflictos armados se volvería a reflejar, desde aquel momento, muchas veces en la Historia.

Desde su perspectiva, Philippe Mossman (1993) narra cuáles fueron las circunstancias que llevaron a reemplazar a los distintos bienes usados como medios de pago, desde el siglo XVII hasta la declaración de Independencia. El autor resalta que prácticamente todo el dinero que ingresaba en las trece colonias volvía rápidamente a la Metrópoli para no regresar, lo que causaba notorias tensiones con los pobladores, a la vez que se generaba una balanza comercial negativa para las colonias respecto a Gran Bretaña.

Edwin Perkins (1994) examina en su libro las finanzas públicas y los servicios financieros que se llevaron a cabo en el actual territorio estadounidense entre 1700 y 1815. El autor hace un relato sustantivo de los hechos ocurridos durante el periodo colonial y el periodo revolucionario, resultando fundamental su aporte respecto a la cantidad de dinero que cada colonia aportó a la causa independentista y cuánto le fue devuelto.

Francisco Figueroa De la Vega (2005) analiza la creación del primer dólar de plata durante la guerra de independencia simultáneamente a la emisión en papel. Este autor hace un extenso relato desde la etapa del dinero mercancía, pasando por el *Thaler*^{IV}, las monedas hispanoamericanas y el *Continental Dollar*. De la Vega analiza los principios mercantilistas que se aplicaron en las colonias bajo dominio británico describiendo el complejo proceso que terminó en la amonedación de los metales preciosos.

El historiador y economista Farley Grubb analiza en varias de sus obras el tema en cuestión. En la primera de ellas (2006 a), el autor describe la impresión de dinero por parte de las legislaturas coloniales, resaltando la aceptación del mismo en las distintas colonias. Por otra parte, Grubb sostiene que, si bien muchos pagos en aquella época eran realizados en metálico, esta operación, así como la de la aceptación del dinero de una colonia en otra no puede ser sostenida como la única versión aceptada, criticando la postura de los autores que afirman la abundancia de estos recursos.

Los economistas Ronald W. Michener y Robert E. Wright (2006) mantienen una disputa historiográfica con Grubb (2006 a); estos autores sostienen, entre otros aspectos, que, en la Pensilvania colonial, las Letras de Crédito existían solo en una cantidad modesta contradiciendo los datos que presenta el autor anterior respecto al circulante. Asimismo, Michener y Wright destacan que en muchas colonias no había una correlación entre la cantidad de dinero en circulación y el índice de precios que regía en aquel tiempo.

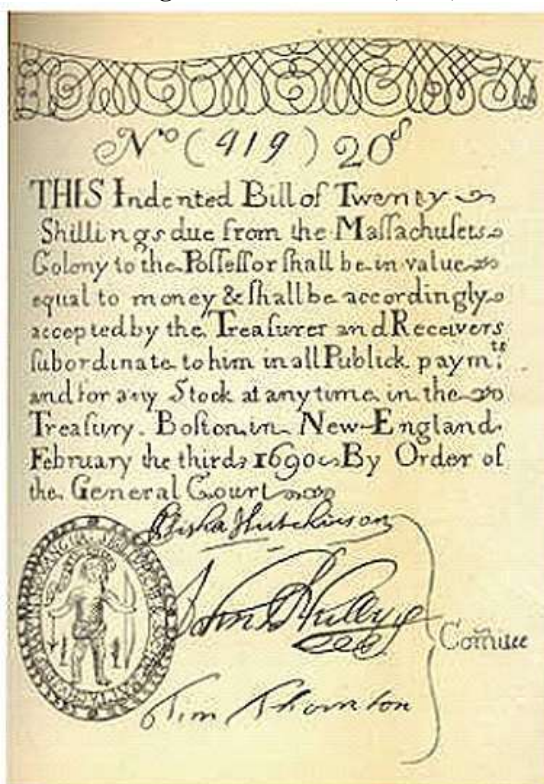
En su escrito, que analiza el rol que le cupo a Franklin en la moneda colonial, Grubb (2006 b) diferencia las dos etapas de emisión monetaria en la Norteamérica colonial, describiendo la influencia de las Legislaturas locales y su uso como medio de cambio. Por otra parte, el autor señala que el dinero facilitaba el pago de las hipotecas y los impuestos, siendo aceptadas por los Estados y transformándose así en una moneda local.

En otras obras que tratan la misma temática, (2011 a y b), Grubb habla del *Continental Dollar* y su consolidación como divisa en las colonias, siendo esta la pionera en la amonedación nacional. El autor compara las distintas emisiones, así como las amortizaciones que fueron realizadas distinguiendo la etapa previa a la depreciación de 1779 (2011 a) y la etapa posterior, entre aquel año y 1790 (2011 b), esta última etapa fue afectada por las reformas promovidas en la Convención Constituyente de 1787 en donde se le quitó al Congreso la potestad de emitir papel moneda.

LA EVOLUCIÓN MONETARIA EN LAS TRECE COLONIAS: DE LA MONEDA DE PAPEL Y EL PAPEL MONEDA FIDUCIARIO A LA EMISIÓN UNIFICADA DEL DÓLAR

RICARDO MÉNDEZ BAROZZI

Imagem 1. Bill of Credit (1690)



Fonte: MÉNDEZ BAROZZI, Ricardo, “Franklin y el papel moneda colonial en los Estados Unidos”, en *Numismático Digital*, Madrid, 17 de febrero de 2016, URL:

<https://www.numismaticodigital.com/noticia/9252/articulos-notafilia/franklin-y-el-papel-moneda-colonial-en-los-estados-unidos.html> Consultado el 07/04/2020.

Las primeras emisiones monetarias de papel colonial

Se distinguen dos fases para la emisión monetaria colonial en los Estados Unidos de América. La primera de ellas comenzó en 1690, en tiempos de conflictos bélicos y terminó con la sanción de la Convención Constituyente en 1787. En la primera fase, las legislaturas de varias colonias emitían su propia moneda de papel llamada *bills of credit* -carta de crédito-, el que era utilizado para pagar gastos gubernamentales e hipotecas de los ciudadanos, estas emisiones fueron útiles como circulante y facilitaron el comercio privado dentro de las colonias.^V

Los mencionados *bills of credit* no eran una divisa sino una promesa de un futuro pago de dinero, la emisión de 1690 había sido promovida a fin de pagar a la tropa que había combatido en Quebec, territorio perteneciente al Canadá francés; en principio, fuera del Tesoro Colonial nadie aceptaba este medio de pago, pero a partir de la Nueva Carta de 1692, fueron utilizados como dinero de curso legal^{VI} para pagos de contratos e hipotecas.^{VII}

A pesar de su nombre, los *bill of credit*, no pueden ser considerados como ningún instrumento de crédito. Al mismo tiempo, debe hacerse una distinción en cuanto a la definición de curso legal: por una parte, existía el curso legal público, promovido por el Estado para pagar distinta clase de impuestos y por la otra, el curso legal privado, que era permitido por el Estado para cancelar deudas contractuales.^{VIII}

LA EVOLUCIÓN MONETARIA EN LAS TRECE COLONIAS: DE LA MONEDA DE PAPEL Y EL PAPEL MONEDA FIDUCIARIO A LA EMISIÓN UNIFICADA DEL DÓLAR

RICARDO MÉNDEZ BAROZZI

Debe destacarse el contexto que se desarrollaron los hechos, el cual estaba signado por las ideas mercantilistas, sistema que estaba diseñado para aumentar la riqueza nacional mediante la posesión de metales preciosos, al tiempo que las materias primas llegaban a la metrópoli y desde esta llegaban bienes manufacturados, asegurándose de este modo, una balanza comercial favorable a la Corona, siendo el último objetivo de los mercantilistas, manipular a las colonias en el modo que fuese necesario para maximizar los beneficios de Gran Bretaña.^{IX}

En condiciones políticas y económicas normales, el *paper money* era convertible en su valor facial, sin embargo en tiempos convulsionados como el siglo XVIII, la situación era más compleja.^X Con la experiencia de las emisiones de Pensilvania, que serán explicitadas más abajo, se verá la aparición del “patrón tierra”, es decir la moneda de papel emitida era respaldada por los activos de tierra de quienes habían pedido prestado dinero al gobierno.

Numerosos informes de la época describen que el déficit comercial que las colonias mantenían con Gran Bretaña, se debía a una malversación de fondos constante de todo el metálico que cruzaba el Atlántico para pagar por artículos importados de lujo. Sin embargo, esta no fue la única causa de la desaparición de las divisas, ya que parte del dinero parece haber salido del continente como consecuencia del aumento de los precios de las mercancías en periodos de alta inflación.^{XI}

Imagen 2. Filadelfia, circa 1718



Fonte: MÉNDEZ BAROZZI, Ricardo, *Op.cit.*

Durante este periodo, las pocas monedas metálicas eran atesoradas por quienes las conseguían, lo que dificultaba las numerosas transacciones. Los comerciantes solo utilizaban este dinero para operaciones fuera de sus colonias o se lo guardaba como una divisa.^{XII} Pero, la moneda de papel de la colonia no era la única divisa utilizada en la misma, como se verá más abajo.^{XIII}

A comienzos del siglo XVIII, se repitieron otras expediciones al norte, como la mencionada al Quebec y, como consecuencia de ello, se produjeron mayores emisiones para pagar a las tropas. Alrededor del año 1700, también aparecieron en Carolina del Sur, Carolina del Norte, Filadelfia, Virginia, Nueva York y Nueva Inglaterra, grandes cantidades de plata española en monedas y lingotes. Las plantaciones de Norteamérica dependían de la plata extranjera,^{XIV} especialmente de la hispánica, siendo el llamado “real de a ocho”, la moneda de referencia.^{XV}

Según la Proclama de 1704, la plata extranjera y las monedas de oro eran reconocidas como la divisa colonial de la época, basadas en su valor intrínseco; el cobre -que era una moneda fiduciaria- había sufrido una notable reducción como consecuencia de las mencionadas

LA EVOLUCIÓN MONETARIA EN LAS TRECE COLONIAS: DE LA MONEDA DE PAPEL Y EL PAPEL MONEDA FIDUCIARIO A LA EMISIÓN UNIFICADA DEL DÓLAR

RICARDO MÉNDEZ BAROZZI

adulteraciones al tiempo que se creaba un exceso de monedas de pequeño valor. El dinero *commodity* o mercancía era el elemento más importante para el comercio externo, fue entonces cuando el papel moneda comenzó a crecer en popularidad, este evento será un aspecto muy importante a considerar en la futura proclamación de Independencia de las Colonias.

Simultáneamente a las emisiones realizadas a fin de solventar las actividades militares, fueron creados los *Land Bank*^{XVI}. Desde estas instituciones, administradas por las Legislaturas coloniales, se realizaban préstamos de bajo interés al emitir los *Bill of Credit*, destinados a individuos que habían hipotecado sus propiedades. Este medio de pago se transformó en un instrumento sólido de circulación en las colonias con una paridad de 8 chelines por onza, lo cual duró hasta comienzos de la década de 1710.^{XVII}

En 1712 se produjo un gran aumento en la circulación de medios de pago, tanto colonial como extranjero, en metálico y papel, lo que llevó a la depreciación de los billetes y al *clipping*^{XVIII} de las monedas en 1/8 de su tamaño, además de una gran cantidad de papel moneda falso proveniente de Massachusetts, Nuevo Hampshire, Connecticut y Rhode Island. Entre 1714 y 1720 comenzó a realizarse una emisión de papel moneda proveniente de un banco privado de Massachusetts.^{XIX}

Años más tarde, estas emisiones se tornaron excesivas, por lo que en 1727, la Corona británica tomó una serie de medidas disuasivas: se les pidió a los gobernadores que no firmasen series nuevas de las emisiones de *Bill of Credit*, al tiempo que se les solicitaba que gradualmente se retirasen las que estaban en circulación mientras se ordenaba que el pago de impuestos se realizase en metálico, estas medidas concluyeron con el Acta de Desmonetización de 1742.^{XX} Se puede definir a este periodo como el de los planteamientos iniciales de la Revolución Norteamericana.

Imagen 3. Moneda española de 8 Reales llamada “Spanish Dollar”



Fonte: MÉNDEZ BAROZZI, Ricardo, *Op.cit.*

Los autores Michener y Wright sostienen que la moneda de papel colonial no podía ser considerada dinero sino un instrumento de cambio para calcular valores, un estado de cuenta en chelines a lo cual cada *Spanish Dollar* se aceptaría según la tasa de cambio que aplicara cada colonia.^{XXIXII}

Franklin y la moneda de papel en Pensilvania

Si bien Benjamin Franklin no fue el creador de la moneda de papel en los Estados Unidos, fue un gran protagonista de la primera fase de emisión.^{XXIII} A comienzos de la

LA EVOLUCIÓN MONETARIA EN LAS TRECE COLONIAS: DE LA MONEDA DE PAPEL Y EL PAPEL MONEDA FIDUCIARIO A LA EMISIÓN UNIFICADA DEL DÓLAR

RICARDO MÉNDEZ BAROZZI

década de 1720, las Legislaturas coloniales comenzaron a emitir moneda de papel de manera regular. Pensilvania fue la colonia más exitosa en ese sentido, sin perjuicio de ello, el medio de pago que emitía cada uno de dichos estados circulaba en los otros en mayor o menor medida.

Estas piezas monetarias circulaban dentro de la colonia y se utilizaban para pagar productos manufacturados europeos, mayormente británicos; si esto último se hacía en forma excesiva comenzaba la consecuente escasez de circulante en el Estado, esta situación llevó a Franklin a escribir numerosos panfletos, tratados y cartas acerca del tema, dado que los metales preciosos salían hacia Gran Bretaña y casi nunca retornaban. Al mismo tiempo, es necesario citar al mismo Franklin quien afirma que no había monedas circulantes en Pensilvania a fines de la década de 1720.^{XXIV}

Al llegar Franklin a Filadelfia en 1723, la población de esta ciudad era de 6.000 habitantes, siendo de 35.000 la de Pensilvania, la provincia se encontraba sufriendo una aguda depresión: muchas casas vacías que buscaban alquilarse, la actividad económica era prácticamente nula y también se notaba una disminución en el total de residentes. Franklin señalaba que antes de su arribo, las monedas de oro y plata procedentes de América Latina llegaban como pago de los bienes producidos por la colonia y, luego los metales preciosos eran enviados a Londres; según su punto de vista, la escasez de estas piezas llevaba a paralizar el comercio interno.^{XXV}

Entre 1723 y 1724, la Asamblea de Pensilvania, con un fuerte respaldo popular decidió emitir moneda de papel equivalente a £45.000, este dinero se prestaba con una tasa de interés del 5% asegurada por las hipotecas sobre la tierra y las propiedades, el mencionado “patrón tierra”. Franklin sostenía que la tierra no sufría los cambios en la cotización que, si tenían los metales preciosos y no podía ser exportada, de esta forma “la tierra emitida” podía estabilizar automáticamente la cantidad de billetes emitidos. En el resto de las colonias no se siguió siempre esta política, ya que se emitió moneda de papel para pagar gastos militares respaldados en futuros impuestos llevando a desbalances en las economías locales.^{XXVI}

Estas emisiones monetarias, que fueron de curso legal para las deudas, eran destruidas cuando las mismas se cancelaban. Al mismo tiempo, se establecían duras penas para los falsificadores.^{XXVII} Como consecuencia de las emisiones, se experimentaba un breve periodo de prosperidad y alza en los precios. Las emisiones realizadas en 1723/24 tenían su tiempo de expiración: debían cancelarse para 1731, por lo cual se tomaba este periodo de tiempo para que se le pagaran las deudas al gobierno y luego se retirarían del circulante.

Había una notable resistencia por parte de la elite local^{XXVIII} a estas emisiones, ya que temían que la moneda de papel se depreciara rápidamente como había sucedido en Nueva Inglaterra y Carolina del Sur.^{XXIX} Esta situación llevó a intervenir a Franklin quien en 1729 escribió un panfleto llamado “La naturaleza y la necesidad de la moneda de papel”, destacando la necesidad de que continuaran las emisiones, de esta forma obtuvo el apoyo de los sectores populares, lo que llevó a que se debatiera el tema en la Legislatura local y finalmente se aprobasen dos emisiones que totalizaban £70.000 entre 1729 y 1731.^{XXX}

En esta colonia, los pagos por *quitrents*^{XXXI} debían hacerse en libras esterlinas al señor propietario de Pensilvania, es decir un miembro de la familia Penn; estos pagos se enviaban a otros miembros de la familia, en Inglaterra. Esta situación comenzó a variar luego de la sanción de la Ley de Divisas sancionada por la Legislatura local en 1739, por la cual, si el propietario estaba de acuerdo, se podía realizar el pago en papel local en lugar del metálico, siempre y cuando:

LA EVOLUCIÓN MONETARIA EN LAS TRECE COLONIAS: DE LA MONEDA DE PAPEL Y EL PAPEL MONEDA FIDUCIARIO A LA EMISIÓN UNIFICADA DEL DÓLAR

RICARDO MÉNDEZ BAROZZI

«El pago fuera hecho en referencia a gastos antes del año 1732, para las fechas siguientes, sería de acuerdo al contexto de los pagos».^{XXXII}

Sin embargo, según la correspondencia entre Richard Hockley^{XXXIII} y la familia Penn la mayoría de los *quitrents* seguían pagándose en metálico. Esta situación parece haber sido normal en este periodo, ya que durante los años de la Guerra del Rey Jorge (1740/48) se había incrementado la cantidad de monedas, siendo que de cada 3 o 4 libras que circulaban en la colonia eran en metálico mientras que solo una era en moneda de papel.^{XXXIV}

Debido al oportunismo político, las Legislaturas estatales continuaron emitiendo moneda de papel, sin el respaldo en futuros impuestos. Esta situación llevó a una notoria depreciación de los billetes con el consecuente impacto en los precios de mercado, en el caso de Rhode Island, la moneda se devaluó un 60% entre 1750 y 1764. Los deudores aprovechaban esta situación para liquidar sus deudas con los billetes depreciados, lo que llevó a las protestas tanto de los colonos como de los británicos.^{XXXV} Esta compleja situación fue similar en todas las colonias, lo que llevó al Acta del Parlamento, que culminaría en la Ley de la Moneda de 1764.^{XXXVI}

El surgimiento del Continental Dollar como la primera emisión nacional

En 1763, luego de la guerra Franco-India, Gran Bretaña promulgó una serie de leyes^{XXXVII} que imponían mayores contribuciones a los colonos americanos a fin de recomponer su alicaída economía luego del conflicto bélico, siendo la Ley de la Moneda un elemento clave en la futura Revolución Americana, ya que agravó fuertemente a la economía colonial con un notorio aumento en su déficit.^{XXXVIII}

Los colonos afirmaban “que no puede haber imposición sin representación”, ya que se trataba de la primera vez en la que se exigía un impuesto interno que los perjudicaba, mientras que los sectores sociales más representativos y poderosos de las trece colonias reclamaban un lugar en el Parlamento Británico. Al mismo tiempo, la Corona los había notificado sobre la posibilidad de usar al Ejército del Oeste para garantizar el cobro efectivo del nuevo impuesto.^{XXXIX} En 1773, para aquietar un poco las aguas, una nueva ley permitió el uso de la moneda de papel para pagar impuestos provinciales.^{XL}

Sin embargo, para muchos de los colonos la causa independentista no sería de su interés hasta mediados de la década de 1770. Los principales acontecimientos que propiciaron la rebelión fueron la masacre de Boston de 1770 donde murieron 5 personas que protestaban por el alza impositiva a manos de las tropas reales, el intento de los británicos de vender el té directamente a la Compañía de Indias Orientales, sin pasar por los almacenes de los comerciantes locales y los abusos producidos por las tropas británicas, luego de iniciarse las hostilidades.^{XLI}

Según Thomas Jefferson, antes del 19 de abril de 1775, cuando sucedió la batalla de Lexington, sólo unos pocos pobladores proclamaban en las colonias la secesión de Gran Bretaña, incluso el Congreso Continental había enviado una circular al Reino Unido negando cualquier tipo de separación con la metrópolis. Sin embargo, este deseo de permanecer como súbditos de la Corona se oponía a la autonomía monetaria que los americanos proclamaban. Cabe diferenciar que en las batallas de Lexington y Concorde se reflejaban acciones de resistencia solo por los líderes de la rebelión, pero respecto al aspecto monetario la totalidad de la población demandaba una mayor autonomía.^{XLII}

LA EVOLUCIÓN MONETARIA EN LAS TRECE COLONIAS: DE LA MONEDA DE PAPEL Y EL PAPEL MONEDA FIDUCIARIO A LA EMISIÓN UNIFICADA DEL DÓLAR

RICARDO MÉNDEZ BAROZZI

La Constitución que siguió a la Declaración de Independencia del 4 de julio de 1776 fue ratificada recién en marzo de 1781, los artículos de la Confederación no señalaban la existencia de un solo Estado sino de trece estados diferentes. No obstante, tanto estos estados como el Congreso Continental estaban facultados para establecer una ceca y emitir dinero.^{XLIV}

Imagem 4. Billete de 20 Continental Dollars (1775)



Fonte: MÉNDEZ BAROZZI, Ricardo, *Op.cit.*

Sin tener el poder para cobrar nuevos impuestos, el Congreso Continental no tuvo otra alternativa que la impresión de dinero. Esta notificación fue enviada a las distintas asambleas coloniales, al recibir una respuesta positiva, el 22 de junio de 1775, el Congreso autorizó la primera emisión^{XLV}, durante el resto de aquel año el Congreso autorizó otras emisiones en los meses de julio y noviembre de 1775.^{XLVI} La apelación al patriotismo era una constante entre muchos hombres de negocios, pero era algo muy inusual entre los artesanos y hombres de otros oficios.^{XLVII}

Probablemente, por ello, John Adams, afirmó en una carta el poder simbólico que tenía para la Guerra de Independencia, el *Continental Dollar*:

...La Divisa Continental es nuestro más grande pilar, la cual es el soporte de nuestra causa y si esta sufriera en su credibilidad, la causa deberá sufrir y si esta fracasa, la causa deberá fracasar...^{XLVIII}

El *Continental Dollar* se convirtió en la divisa del nuevo gobierno federal y se basó en una convertibilidad con el *Spanish Milled Dollar*, aunque en realidad se la puede calificar como una divisa fiduciaria, ya que solo estaba respaldada por el crédito que tenía el Congreso. Sin embargo, la confianza que los colonos tenían en su divisa pronto desapareció debido a la

LA EVOLUCIÓN MONETARIA EN LAS TRECE COLONIAS: DE LA MONEDA DE PAPEL Y EL PAPEL MONEDA FIDUCIARIO A LA EMISIÓN UNIFICADA DEL DÓLAR

RICARDO MÉNDEZ BAROZZI

inflación producida por los gastos de la guerra revolucionaria y la falsificación realizada por los británicos que se explicita más abajo.^{XLIX}

La moneda metálica fue acuñada en peltre, latón y plata, tratando de llegar a un equivalente del *Spanish Milled Dollar*, pero debido a la escasez de plata no se realizaron muchas emisiones. Simultáneamente, con la emisión de monedas en 1776 también se emitió moneda de papel debido a la escasez de plata que sufría parte del movimiento independentista que se había organizado en las trece colonias. El diseño de los billetes se corresponde con las características mencionadas en la pieza monetaria.^L

Imagem 5. Continental Currency Filadelfia, 1776



Fonte: MÉNDEZ BAROZZI, Ricardo, *Op.cit.*

Después de la Independencia, siete colonias decidieron volver a emitir dinero fiduciario hasta que en la década de 1780, la Constitución prohibió esta práctica; los billetes se devaluaban como consecuencia de que los comerciantes y agricultores no los aceptaban por su falta de confianza en la nueva divisa, lo que llevó a que la emisión de la moneda de papel fuese más cara que su valor nominal.^{LI}

Por su parte, el autor Farley Grubb sostiene que el *Continental Dollar* no fue una moneda fiduciaria, sino que se trató de un bono que no generaba intereses, una idea concebida por Franklin. Para la primera emisión de billetes realizada en 1775, fue programado su retiro entre 1779 y 1782 y, cada una de las trece colonias se encargó del recogimiento de la moneda de papel, la segunda serie también realizada en 1775 fue programada para retirarse entre 1783 y 1786, las siguientes ocho emisiones no tenían fecha de retiro estipulada.^{LII} Asimismo, era dificultoso que esta divisa se usara como valor de cambio, ya que el billete más pequeño era de un dólar.^{LIII}

Entre los inconvenientes que causó el retiro de cada serie de billetes, se destacaba que muchos ciudadanos en los Estados que habían canjeado la totalidad del cupo de las emisiones monetarias asignadas, podían cambiarlas por monedas en una tasa de su valor facial, por intervención del Tesoro Continental.^{LIV} Durante el periodo de la Confederación ocurrieron numerosos problemas, ya que la moneda sufría constantes devaluaciones y falsificaciones, lo que incitaba a la resistencia popular a aceptar la moneda de papel. Por ello, la situación era caótica para el comercio al tiempo que se presentaban numerosos episodios de fraude y extorsión.

En este tiempo, también existía el mencionado *clipping*, esta técnica era realizada tanto por el Estado^{LV} como por los particulares, para poder retener parte del valor en metálico.^{LVI} Además, para 1776, en Pensilvania se realizaron controles de precios con el objeto de sofocar la inflación reinante, intentando seguir un acuerdo con los comerciantes que había comenzado en 1774, pero el resultado no fue el esperado.^{LVII}

En 1780, el mercader Pelatiah Webster le envía una misiva a Franklin, quien se encontraba en Francia, narrándole la complicada situación financiera vivida en Filadelfia, en referencia a la moneda de papel, señalando que:

LA EVOLUCIÓN MONETARIA EN LAS TRECE COLONIAS: DE LA MONEDA DE PAPEL Y EL PAPEL MONEDA FIDUCIARIO A LA EMISIÓN UNIFICADA DEL DÓLAR

RICARDO MÉNDEZ BAROZZI

...El Condado aún está bien provisto de mercaderías, pero ya se lo nota exhausto y nuestra divisa no es un medio suficiente para llevarla de la actividad privada al uso público; nuestro mercado está incrementando de gran forma los precios...^{LVIII}

Para 1781, la depreciación monetaria había sido tan grande que su valor nominal era de 240 millones, de los cuales, el Tesoro solo pudo recaudar en especie, 38 millones, lo que demuestra el gran fracaso de esta política monetaria.^{LIX}

Las falsificaciones realizadas por los británicos

La falsificación de la moneda de papel y metálico había ocurrido en las trece colonias, como en otras partes del mundo, pero el acontecimiento más importante fue la falsificación de billetes *Continental Dollar*, realizada por los británicos, usada como una estrategia de guerra,^{LX} durante los años que llevarían a la independencia de las colonias (1775-1783).

Esta adulteración fue un arma alternativa contra los revolucionarios, realizada en tres etapas: la realización y distribución del dinero falso, el estímulo y la destreza de los *tories*,^{LXI} para falsificar y hacer circular las piezas falsas de manera independiente y la publicación de propaganda difundiendo la excelente calidad del dinero falso.^{LXII} Los británicos pensaban que con esta estrategia, los americanos se verían obligados a renunciar a sus objetivos.^{LXIII}

Lo mencionado en el párrafo anterior provocó que el total de \$ 200.000.000 realizados en once emisiones por las colonias entre mayo de 1775 y enero de 1779^{LXIV}, perdieran todo su valor para 1781, este dinero nunca pudo ser canjeado ni siquiera de forma parcial.^{LXV} En 1777 se habían publicado las características de los billetes falsos, por lo cual Washington envió una carta al Congreso solicitando se tomaran medidas urgentes para detener esta maniobra del enemigo. En la carta, Washington se refiere a algunos de sus enemigos, por sus apellidos

...Bowne y Hartshorne, cerca de Shrewsbury en Monmouth County, compraron Continental Money en Nueva York a un precio muy bajo, llevaron este dinero a Filadelfia y allí compraron harina y otros víveres con el pretexto de enviarlo a islas del extranjero, pero enviaron sus barcos a Nueva York. Como esas personas son bien conocidas en Filadelfia, pueden ser fácilmente detectadas...^{LXVI}

En el mismo sentido, Thomas Paine escribió al general británico William Howe una carta abierta quejándose de la maniobra perpetrada por las tropas reales.^{LXVII} Para 1779, el Congreso decidió retirar estas emisiones de circulación, ya que consideraba que hacer conocer los detalles de los billetes falsos solo haría que los falsificadores mejorasen sus emisiones en la próxima oportunidad.

Para 1786, en sus memorias, Franklin resaltaba que “Para aquel tiempo, la moneda de papel era nuestra divisa universal al mismo tiempo que un arma con la que combatíamos al enemigo, por eso este resolvió privarnos de ella con una estrategia planeada como la falsificación. Los falsificadores realizaron brillantes imitaciones de los billetes los cuales se esparcieron desde Nueva York al resto de las colonias antes de que el fraude fuese detectado. La depreciación fue una gran pérdida para todos”.^{LXVIII}

LA EVOLUCIÓN MONETARIA EN LAS TRECE COLONIAS: DE LA MONEDA DE PAPEL Y EL PAPEL MONEDA FIDUCIARIO A LA EMISIÓN UNIFICADA DEL DÓLAR

RICARDO MÉNDEZ BAROZZI

Imagem 6. Billetes de 40 dólares genuino y falso (1778)



Fonte: MÉNDEZ BAROZZI, Ricardo, *Op.cit.*

La Convención de 1787 y la segunda fase de emisión

Imagem 7. Dinero gastado por las colonias, cuadro de Edwan Perkins

COLONIA	DINERO GASTADO	PORCENTAJE DEL TOTAL	REEMBOLSADO POR EL PARLAMENTO	PORCENTAJE REEMBOLSADO	COSTO NETO PER CAPITA
MASSACHUSETTS	818000	31,9	352000	43	2,05
CAROLINA DEL SUR	91000	3,5	10000	11	2
NUEVA JERSEY	204000	8	51000	25	1,65
VIRGINIA	385000	15	99000	26	1,35
NUEVA YORK	291000	11,3	139000	48	1,3
PENSILVANIA	313000	12,2	75000	24	1,3
RHODE ISLAND	81000	3,2	51000	63	0,7
MARYLAND	39000	1,5	-	-	0,4
GEORGIA	2000	0,1	-	-	0,35
CONNECTICUT	259000	10,1	232000	90	0,2
NUEVO HAMPSHIRE	53000	2,1	47000	89	0,2
CAROLINA DEL NORTE	31000	1,2	11000	35	0,15
TOTAL	2567000	100	1067000	42	1,18

Fonte: PERKINS, Edwin, *American Public Finance and financial Services 1700-1815*, Columbus, Ohio State University Press, 1994, p. 90.

LA EVOLUCIÓN MONETARIA EN LAS TRECE COLONIAS: DE LA MONEDA DE PAPEL Y EL PAPEL MONEDA FIDUCIARIO A LA EMISIÓN UNIFICADA DEL DÓLAR

RICARDO MÉNDEZ BAROZZI

Durante el periodo de la Confederación, previo a las reformas monetarias de la Convención, circularon dos piezas de plata provenientes de Maryland, fabricadas por plateros privados. Las piezas eran españolas, al igual que a las de cobre se las recortaba, de esta forma los ocho reales eran transformados en piezas de tres y seis peniques y, varias denominaciones en chelines para 1783.^{LXIX}

En la Convención Constituyente de 1787, Franklin decidió que era tiempo de abandonar el antiguo sistema basado en el respaldo en la tierra y los futuros impuestos. Por ello, no se opuso a que el Banco de Norteamérica emitiera la moneda basada en reservas de oro y plata.^{LXX} Este cambio de parecer en cuanto al sostén que debía tener la naciente divisa de los Estados Unidos de América, se debía al poder soberano que tenía el nuevo país para regular la emisión de dinero y el flujo comercial.

En su autobiografía, Franklin sostiene que en un momento dado, luego de las continuas emisiones, se dio cuenta de que la circulación fiduciaria en grandes proporciones podía ser perjudicial^{LXXI} por motivos inflacionarios. Es muy probable que Franklin cambiara de actitud debido a la información que recibía, por ejemplo, en una carta que un colaborador, Robert Mease le envió luego de partir de Filadelfia, describe la dramática situación económica causada por la depreciación de los billetes:

...la tasa de cambio se multiplicó por 60 veces, siendo el cambio £9600 por £100 esterlinas, los precios de los bienes aumentaron de £80 a £120 y los bienes importados de £150 a £300...^{LXXII}

Durante la Convención, se realizó una trascendental reforma en cuanto a la emisión de dinero, ya que se decidió concederle los poderes monetarios al Congreso, ente que tenía la potestad de emitir dinero, situación descrita en la nueva Carta Magna.^{LXXIII} Aquí es cuando comienza la segunda fase de emisión mencionada al principio de este trabajo.

En otro orden, el Acta Fundacional del 4 de agosto de 1790 estableció la equivalencia de los *Continental Dollars* que aún no habían sido canjeados; se fijó la paridad entre 100 *Continental Dollars* y un dólar en bonos del gobierno federal, estos bonos pagaban una tasa de interés del 6% anual a partir de 1800. Muchos habitantes se negaron a realizar este canje, esperando una mejor oferta; sin embargo dicho canje finalizó en 1797 y el gobierno nunca más ofreció otra alternativa por los viejos billetes, por lo que se estima una cifra cercana a los 73 millones de *Continental Dollars* en su valor facial, que perdieron totalmente su valor.^{LXXIV}

Consideraciones finales

Desde fines del siglo XVII, la escasez de una moneda colonial y la limitada presencia de metálico en las trece colonias hicieron posible el surgimiento de la moneda de papel, siendo este el único recurso paliativo para poder reactivar las actividades comerciales. Posteriormente, la figura de Benjamin Franklin entre quienes sostenían esta idea, fue fundamental para la emisión de la nueva divisa continental, ya que la aparición de los billetes fue una herramienta clave para reactivar la economía.

El éxito inicial que tuvieron las emisiones de la moneda de papel colonial fue el primer indicio de la independencia económica de las trece colonias. Los buenos resultados obtenidos en varias de ellas, en donde se destacó Pensilvania fueron un motivo más que suficiente para que los británicos obligaran a su retiro de la circulación y más adelante prohibieran nuevas emisiones. Esta tendencia de emitir billetes se consolidaría con la Guerra de la Independencia, ya que como se ha detallado, los patriotas como Washington, Franklin y Adams ligaban el éxito

LA EVOLUCIÓN MONETARIA EN LAS TRECE COLONIAS: DE LA MONEDA DE PAPEL Y EL PAPEL MONEDA FIDUCIARIO A LA EMISIÓN UNIFICADA DEL DÓLAR

RICARDO MÉNDEZ BAROZZI

de la divisa al triunfo revolucionario, ya que consideraban al *Continental Dollar* un instrumento clave de la revolución.

Al tiempo que comenzaba la revolución, también empezaba la emisión de la nueva divisa, la cual constituía un elemento soberano de los nuevos estados; el dinero contaba con el soporte del mencionado “patrón tierra”, ya que Franklin creía que los metales preciosos podían depreciarse y trasladarse de un lugar a otro. Sin embargo, pronto aparecieron los problemas: la falsificación perpetrada por los británicos y la inflación generada tanto por el motivo anterior como por una emisión desmesurada.

El “patrón tierra” fue un novedoso sistema de respaldo monetario, al tiempo que facilitó la emisión de medios de pago en las Colonias, dado que en las mismas escaseaba el metálico que podía aparecer como el sostén económico de las mencionadas emisiones. Por otra parte, el *Continental Dollar* parece haber circulado más como un bono que no generaba intereses que como una moneda fiduciaria.

La aparición del sistema bancario y la nueva moneda continental reemplazaron al *Continental Dollar*, cuyo canje se extendió hasta fines del siglo XVIII. Para aquel tiempo, Franklin variaba su postura respecto al respaldo de las emisiones. El naciente dólar americano fue un antecesor de la moneda actual que pasó a tener respaldo en oro y plata. A su vez, el gobierno comenzó a regular las emisiones, si bien estas fueron realizadas por un grupo de bancos privados, sistema que persiste con las emisiones de la Reserva Federal desde 1913 hasta la actualidad.

Notas

^I El autor del trabajo es Ricardo Méndez Barozzi, graduado de la Carrera de Profesor de Historia en la Universidad Nacional de Luján (2011-2016) y actualmente se encuentra cursando la Carrera de Licenciado en Historia en la misma universidad desde el año 2017. Asimismo, forma parte como Ayudante de Primera Simple de la asignatura Historia de las Ideas Políticas, de la Carrera de Profesor de Historia de la Universidad Nacional de Luján y de la asignatura Numismática de la Escuela Nacional de Museología de Buenos Aires. Su área de investigación está centrada en la historia contemporánea, fundamentalmente en temáticas vinculadas a la historia europea y norteamericana contemporánea. Véanse los artículos

<https://drive.google.com/file/d/10mxziZr6BggZ6Yv6HQxIYxURdfxySqeJ/view>

<https://anuariodehistoria.unr.edu.ar/index.php/Anuario/articulo/view/272>

<https://www.eumed.net/rev/ccss/2019/12/zollverein-unificacion-alemana.html>

Dirección institucional:

Universidad Nacional de Luján, Ruta 5 y Avenida Constitución, (6700) Luján, Buenos Aires, Argentina. Correo electrónico: mendezbarozzi@yahoo.com.ar

^{II} DE LA HELGUERA Y GARCÍA, Álvaro, *Manual Práctico de la Circulación de la Riqueza*, (2006) *Manual práctico de la producción de la riqueza*, Edición electrónica gratuita. Disponible en www.eumed.net/libros/2006a/ Consultado el 04/04/2020.

^{III} *Ibidem*.

^{IV} Antigua moneda de plata alemana y austriaca, que tuvo una extendida circulación en Europa y posteriormente en el resto del mundo.

^V GRUBB, Farley, *Benjamin Franklin and the birth of a Paper Money Economy*. Filadelfia, The Library Company of Philadelphia, 2006 p. 3.

^{VI} Excepto para la realización de contratos especiales en donde se demandaba metálico.

^{VII} DEL MAR, Alexander, *The History of Money in America*, Nueva York, The Cambridge Encyclopedia Company, 1899, p. 79.

^{VIII} HUMMEL, Jeffrey, “The monetary History of America to 1789: A historiographical essay”, *Journal of Libertarian Studies*, Vol. II, 4, Oxford, Pergamon, 1978, p. 374.

LA EVOLUCIÓN MONETARIA EN LAS TRECE COLONIAS: DE LA MONEDA DE PAPEL Y EL PAPEL MONEDA FIDUCIARIO A LA EMISIÓN UNIFICADA DEL DÓLAR

RICARDO MÉNDEZ BAROZZI

- ^{IX} MOSSMAN, Philippe, “Money of the American Colonies and Confederation” *Numismatic Studies* 20, New York, American Numismatic Society, 1993, p. 2.
- ^X DEL MAR, Alexander, *Op.cit.*, p. 79.
- ^{XI} FELT, Joseph, *Massachusetts, a Historical Account of Massachusetts Currency*, Boston, 1839.
- ^{XII} MOSSMAN, Philippe, *Op.cit.*, p. 71.
- ^{XIII} GRUBB, Farley, “Theory, Evidence, and Belief-The Colonial Money Puzzle Revisited: Reply to Michener and Wright”, en *Econ Journal Watch*, Vol. III, 1, enero 2006, p.49.
- ^{XIV} Además de la moneda española circulaban también piezas francesas, portuguesas y belgas en MOSSMAN, Philippe, *Op.cit.*, p. 25.
- ^{XV} *Ibidem*, pp. 6, 8-9 y 18.
- ^{XVI} Banco Inmobiliario.
- ^{XVII} MOSSMAN, Philippe, *Op.cit.*, p. 72.
- ^{XVIII} El *clipping* consistía en un recorte de las monedas por los bordes reduciéndoles 1/8 de su valor, lo que se hacía para retener una parte del metálico.
- ^{XIX} DEL MAR, Alexander, *Op.cit.*, p. 80.
- ^{XX} *Ibidem*, pp. 80-81.
- ^{XXI} MICHENER, Ronald, WRIGHT, Robert. “Miscounting money in colonial America”, en *Econ Journal Watch*, Vol. III, 1, enero 2006, p. 8.
- ^{XXII} Michener y Wright afirman que el papel moneda de una colonia circulaba también en colonias adyacentes.
- ^{XXIII} Había antecedentes desde 1690 en Nueva Inglaterra y en las primeras décadas del S. XVIII en Carolina del Sur, Carolina del Norte, Nueva York y Nueva Jersey en GRUBB, Farley, *Benjamin Franklin and the birth...Op.cit.*, pp. 3-8.
- ^{XXIV} GRUBB, Farley, *Theory, Evidence, and Belief... Op.cit.*, p. 53
- ^{XXV} ID., *Benjamin Franklin and the birth...Op.cit.*, p. 4.
- ^{XXVI} *Ibidem*, p. 6.
- ^{XXVII} Las penas consistían en cortarle las orejas a los falsificadores, aplicarles 31 latigazos, o ser reducidos a la servidumbre, en WOOD, John, “Benjamin Franklin and monetary policy in colonial Pennsylvania”. *Economic perspectives*, Chicago, Reserva Federal de Chicago, 1981, pp. 22-23.
- ^{XXVIII} FRANKLIN, Benjamin, *Autobiografía y escritos escogidos de Benjamin Franklin*, México, Ganesa, 1959, p. 103.
- ^{XXIX} GRUBB, Farley, *Benjamin Franklin and the birth...Op.cit.*, p. 5.
- ^{XXX} *Ibidem*.
- ^{XXXI} El *Quitrent* era un impuesto pagado por un hombre libre en lugar de los servicios requeridos por la costumbre feudal.
- ^{XXXII} *The Pennsylvania Gazette*, 13 de septiembre de 1739, pp.1-2. Traducido del inglés al español por Ricardo Méndez Barozzi.
- ^{XXXIII} Hockley era un pariente de la familia Penn, a la que representaba, al tiempo que era residente en Pensilvania.
- ^{XXXIV} MICHENER, Ronald, WRIGHT, Robert, *Op.cit.*, p. 21.
- ^{XXXV} SOSIN, Jack, Imperial Regulation on Colonial Money, 1764-1773, *The Pennsylvania Magazine of History and Biography* Vol. LXXXVIII, 2 (Abr. 1964), pp. 174-175.
- ^{XXXVI} La ley de la Moneda fue mucho menos severa que el Acta del Parlamento, ya que aquella no abolió el dinero colonial, sino que reforzó la ley que obligaba a la retirada paulatina de los mismos. En el Acta de Parlamento se había pedido la extinción total de la emisión de billetes, que databa de 1751, en SOSIN, Jack, *Op.cit.*, p. 185.
- ^{XXXVII} Las restantes leyes eran la Ley del Timbre, Ley de Navegación, Ley del Azúcar y Ley de Acuartelamiento, siendo también relevante el monopolio concedido a la Compañía de Indias Orientales, para que esta realizara sin intermediarios la venta de té a los colonos, en BOSCH, Aurora, *Historia de Estados Unidos, 1776-1945*, Cap. I, Barcelona, Crítica, 2005, pp.10-16.
- ^{XXXVIII} GRANT, Susan, *Historia de los Estados Unidos de América*, Madrid, Akal, 2012, p.130.
- ^{XXXIX} BOSCH, Aurora, *Op.cit.*, pp. 10-11.
- ^{XL} ENGERMAN, Stanley, *Institutions of a New Nation: From Thirteen Colonies to United States*, Buffalo, University of Buffalo, 2015, p. 7.
- ^{XLI} *Ibidem*, p. 12.
- ^{XLII} DEL MAR, Alexander, “The History of Money...” *Op.cit.*, p. 97.
- ^{XLIII} Del Mar señala que luego de la sanción de la Ley de la Moneda, la resistencia de los colonos fue aumentando en niveles muy altos hasta pasar de ser un asunto meramente económico a convertirse en uno de tipo político.
- ^{XLIV} MOSSMAN, Philippe, *Op.cit.*, p. 121.

LA EVOLUCIÓN MONETARIA EN LAS TRECE COLONIAS: DE LA MONEDA DE PAPEL Y EL PAPEL MONEDA FIDUCIARIO A LA EMISIÓN UNIFICADA DEL DÓLAR

RICARDO MÉNDEZ BAROZZI

- XLV UNITED STATES CONTINENTAL CONGRESS, 22 de junio de 1775. S/L. Traducción de Ricardo Méndez Barozzi
- XLVI BAACK, Ben, “Forging a Nation State: The Continental Congress and the Financing of the War of American Independence”, *The Economic History Review*, Vol. LIV, 4, noviembre 2001, p. 641.
- XLVII BEZANSON, Anne, “Inflation and Controls, Pennsylvania, 1774-1779”, *The Journal of Economic History*, Cambridge, Cambridge University Press, Vol. VIII, 1948, p.6.
- XLVIII Carta de John Adams a Samuel Cooper, 10 de julio de 1776. Traducción de Ricardo Méndez Barozzi.
- XLIX MOSSMAN, Philippe, *Op.cit*, pp. 122-123.
- L FIGUEROA DE LA VEGA, Francisco, *El dólar de plata, Historia monetaria y numismática*, Barcelona, Generalitat de Catalunya, 2005, pp. 33-35.
- LI BOSCH, Aurora, *Op.cit*, p. 45.
- LII GRUBB, Farley, *The Continental Dollar: Initial Design, Ideal Performance, and the Credibility of the Congressional Commitment*. Cambridge, NBER Working Paper 17276, 2011.
- LIII Según Grubb (2011), el valor de Un *continental dollar* equivalía a \$15 para 1990.
- LIV GRUBB, Farley, *State redemption of the Continental Dollar, 1779-1790*. Working Paper Series 2011-08, Delaware, Universidad de Delaware, 2011, pp. 2-3.
- LV El Estado realizó el *clipping* de las monedas francesas en 1782, en MOSSMAN, Philippe, *Op.cit*, p. 130.
- LVI MOSSMAN, Philippe, *Op.cit*, pp. 129-130.
- LVII BEZANSON, Anne, *Op.cit*, p. 7.
- LVIII Carta de Pelatiah Webster a Benjamin Franklin, 2 de mayo de 1780. Traducción de Ricardo Méndez Barozzi
- LIX NEVINS, Allan, STEELE, Henry, *Breve Historia de los Estados Unidos*, México, FCE,1994, p.89
- LX Se habían producido billetes adulterados no solo en Gran Bretaña sino también en Irlanda, Holanda y Alemania, en MOSSMAN, Philippe, *Op.cit*, p. 122.
- LXI Se refiere a los colonos americanos leales a Gran Bretaña.
- LXII NEWMAN, Eric, “The Successful British Counterfeiting Of American Paper Money during the American Revolution, a new use for counterfeiting”, *The British Numismatic Journal*, Londres, The British Numismatic Journal 29, 1959, pp. 174-178.
- LXIII DEL MAR, Alexander, *Op.cit*, p. 114.
- LXIV NEWMAN, Eric, *Op.cit*, pp. 174-175.
- LXV Véase más abajo en la referencia a los 73 millones de Continental Dollar nunca canjeados.
- LXVI Carta de George Washington a Owen Biddle, Presidente del Consejo de Guerra, 18 de abril de 1777. Disponible en <https://founders.archives.gov/?q=Volume%3AWashington-03-09&s=1511311112&r=181> Consultado el 30/03/2020.
- LXVII PAINE, Thomas, *Common Sense*, 21 de marzo de 1778. Lancaster, Pensilvania.
- LXVIII BIGELOW, John, *The Works of Benjamin Franklin*, New York, Putnam's, 1888, vol. X, p. 129. Traducido del inglés al español por Ricardo Méndez Barozzi.
- LXIX MOSSMAN, Philippe, *Op.cit*, p.173.
- LXX GRUBB, Farley, *Benjamin Franklin and the birth... Op.cit*, p. 9.
- LXXI FRANKLIN, Benjamin, *Op.cit*, p. 104.
- LXXII Carta De Robert Mease a Benjamin Franklin, 14 de julio de 1780. Traducción de Ricardo Méndez Barozzi.
- LXXIII GRUBB, Farley, *The Continental Dollar...Op.cit*.
- LXXIV GRUBB, Farley, “State redemption of the...” *Op.cit*, pp. 11-12.

Bibliografía

BAACK, Ben. “Forging a Nation State: The Continental Congress and the Financing of the War of American Independence”, **The Economic History Review**, Vol. LIV, 4, noviembre 2001, p. 641.

BEZANSON, Anne. “Inflation and Controls, Pennsylvania, 1774-1779”, **The Journal of Economic History**, Cambridge, Cambridge University Press, Vol. VIII, 1948, pp.6-7.

LA EVOLUCIÓN MONETARIA EN LAS TRECE COLONIAS: DE LA MONEDA DE PAPEL Y EL PAPEL MONEDA FIDUCIARIO A LA EMISIÓN UNIFICADA DEL DÓLAR

RICARDO MÉNDEZ BAROZZI

BOSCH, Aurora, “Revolución, Independencia y Construcción Nacional (1776-1791)”, en **Historia de Estados Unidos 1776-1945**, Barcelona, Crítica, 2005, pp. 10-11, 14, 21 y 45.

DE LA HELGUERA Y GARCÍA. Álvaro, **Manual Práctico de la Circulación de la Riqueza, (2006) Manual práctico de la producción de la riqueza**, Edición electrónica gratuita. Disponible en www.eumed.net/libros/2006a/ Consultado el 04/04/2020.

DEL MAR, Alexander. **The History of Money in America**, Nueva York, The Cambridge Encyclopedia Company, 1899.

ENGERMAN, Stanley. **Institutions of a New Nation: From Thirteen Colonies to United States**, Buffalo, University of Buffalo, 2015, p. 7.

FIGUEROA DE LA VEGA. Francisco **El dólar de plata, Historia monetaria y numismática**, Barcelona, Generalitat de Catalunya, 2005, pp. 33-35.

FRANKLIN, Benjamin. **Autobiografía y escritos escogidos de Benjamin Franklin**, México, Gandesa, 1959 pp. 103-104.

GRANT, Susan. **Historia de los Estados Unidos de América**, Madrid, Akal, 2012, p.130.

GRUBB, Farley. **Benjamin Franklin and the Birth of a Paper Money Economy**, Filadelfia, The Library Company of Philadelphia, 2006, pp. 3-5.

----- “Theory; Evidence and Belief-The Colonial Money Puzzle Revisited: Reply to Michener and Wright”, **Econ Journal Watch**, Vol. III, 1, Fairfax, George Mason University, Enero 2006, pp. 45-72.

----- “State redemption of the Continental Dollar, 1779-1790”, **Working Paper Series 08**, Delaware, University of Delaware, 2011.

----- “The Continental Dollar: Initial Design, Ideal Performance, and the Credibility of Congressional Commitment”, **NBER Working Paper 17276**, Cambridge, National Bureau of Economic Research, 2011.

HUMMEL, Jeffrey. “The monetary History of America to 1789: A historiographical essay”, **Journal of Libertarian Studies**, Vol. II, 4, Oxford, Pergamon, 1978, p. 374.

MÉNDEZ BAROZZI, Ricardo. “Franklin y el papel moneda colonial en los Estados Unidos”, en **Numismático Digital**, Madrid, 17 de febrero de 2016, URL: <https://www.numismaticodigital.com/noticia/9252/articulos-notafilia/franklin-y-el-papel-moneda-colonial-en-los-estados-unidos.html>. Consultado el 07/04/2020.

MICHENER, Ronald; WRIGHT, Robert. “Miscounting Money of Colonial America”, **Econ Journal Watch**, Vol. III, 1, Fairfax, George Mason University, Enero 2006, pp. 17-34.

LA EVOLUCIÓN MONETARIA EN LAS TRECE COLONIAS: DE LA MONEDA DE PAPEL Y EL PAPEL MONEDA FIDUCIARIO A LA EMISIÓN UNIFICADA DEL DÓLAR

RICARDO MÉNDEZ BAROZZI

MOSSMAN, Philippe. "Money of the American Colonies and Confederation", **Numismatic Studies** 20, New York, American Numismatic Society, 1993.

NEVINS, Allan; STEELE, Henry. **Breve Historia de los Estados Unidos**, México, FCE, 1994, p.89.

NEWMAN, Eric. "The Successful British Counterfeiting of American Paper Money during the American Revolution, A new use for counterfeiting", **The British Numismatic Journal** 29, Londres, The British Numismatic Journal, 1959, pp. 174-178.

PERKINS, Edwin. **American Public Finance and financial Services 1700-1815**, Columbus, Ohio State University Press, 1994, p.90

SOSIN, Jack. Imperial Regulation on Colonial Money, 1764-1773, **The Pennsylvania Magazine of History and Biography**, Vol. LXXXVIII, 2 (Apr. 1964), pp. 174-175.

WOOD, John. "Benjamin Franklin and monetary policy in colonial Pennsylvania". **Economic perspectives**, Chicago, Reserva Federal de Chicago, 1981, pp. 22-23.

Fuentes consultadas

The Pennsylvania Gazette, 13 de septiembre de 1739, pp.1-2.

Carta de John Adams a Samuel Cooper, 10 de julio de 1776. Disponible en [https://founders.archives.gov/?q=john%20adams%20to%20samuel%20cooper&s=11113111111&sa=&r=75&sr=](https://founders.archives.gov/?q=john%20adams%20to%20samuel%20cooper&s=1111311111&sa=&r=75&sr=) Consultado el 10/04/2020.

Carta de George Washington a Owen Biddle, Presidente del Consejo de Guerra, 18 de abril de 1777. Disponible en <https://founders.archives.gov/?q=Volume%3AWashington-03-09&s=1511311112&r=181> Consultado el 30/03/2020.

Carta de Pelatiah Webster a Benjamin Franklin, 2 de mayo de 1780. Disponible en <https://founders.archives.gov/documents/Franklin/01-32-02-0238> Consultado el 09/04/2020.

Carta De Robert Mease a Benjamin Franklin, 14 de julio de 1780. Disponible en <https://founders.archives.gov/?q=Recipient%3A%22Franklin%2C%20Benjamin%22&s=1111311111&sa=mease&r=2> Consultado el 07/04/2020.

BIGELOW, John, *The Works of Benjamin Franklin*, New York, Putnam's, 1888, vol. X, p. 129.

FELT, Joseph, *Massachusetts, A Historical Account of Massachusetts Currency* Boston, 1839.

PAINE, Thomas, *Common Sense*, Lancaster, Pensilvania, 21 de marzo de 1778.

UNITED STATES CONTINENTAL CONGRESS, 22 de junio de 1775. S/L.