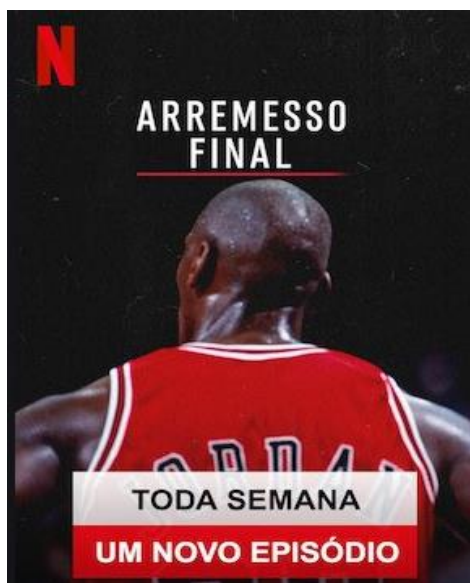


## SINOPSES

Tendo em vista que o olhar do historiador do tempo presente pode e deve lidar com um diversificado universo de fontes, o Boletim do Tempo Presente oferece nesta seção sinopses de produções artísticas, acadêmicas e culturais.



Cartaz de divulgação da série “Arremesso Final”  
Disponível em: <https://www.netflix.com/br/title/80203144>

**Sinopse:** A série acompanha a última temporada do astro Michael Jordan com a camisa do Chicago Bulls e sua busca do seu sexto título na NBA em 1997-98. Ao explorar a relevância de Jordan no cenário político e cultural dos anos 1980 e 1990, a produção demonstra de que maneira a figura do maior jogador de basquete de todos os tempos ajudou a moldar a indústria do esporte nos anos 1990, época na qual ela ganhava cada vez mais um viés de entretenimento global. “Arremesso final” se tornou uma produção de grande sucesso e um produto relevante para os historiadores do esporte no tempo presente.

### Ficha técnica:

Título: Arremesso Final

Título Original: The Last Dance

Tipo: Série Documental

Duração: 10 episódios no total de 8h e 11 minutos

Direção: Jason Hehir

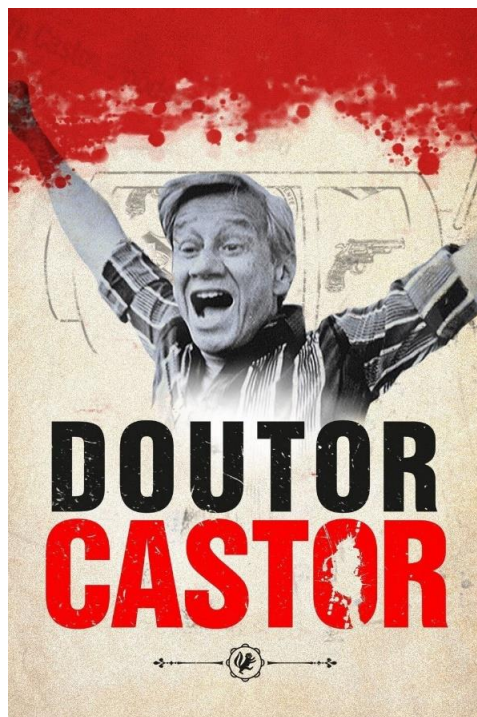
Elenco: Michael Jordan, Phil Jackson, David Aldridge

País de produção: Estados Unidos

Canal original: ESPN, Netflix

Ano: 2020

## SINOPSES



Cartaz de divulgação da série “Doutor Castor”.

Disponível em: <https://globoplay.globo.com/doutor-castor/t/PwgfQs1FHj/>

**Sinopse:** A série conta a história de Castor de Andrade, um dos mais influentes bicheiros do Rio de Janeiro, explorando sua relação com o futebol e o carnaval em um processo que construiu uma imagem de bastante influência na vida carioca, principalmente nos anos de 1980 e 1990. Castor foi o responsável pelos grandes times do Bangu nos anos de 1980 e financiou grandes desfiles que renderam títulos do carnaval carioca à Mocidade Independente de Padre Miguel. A série aborda uma história de crimes e paixões de uma figura complexa que transitava por diversos ambientes da vida carioca e brasileira.

**Ficha técnica**

Título: Doutor Castor

Tipo: Minissérie de TV

Duração: 1 Temporada com 4 episódios (média de 1 hora cada)

Gênero: Série Documental, Biografia

Direção: Marco Antonio Araujo

Direção Artística: Edu Bernardes

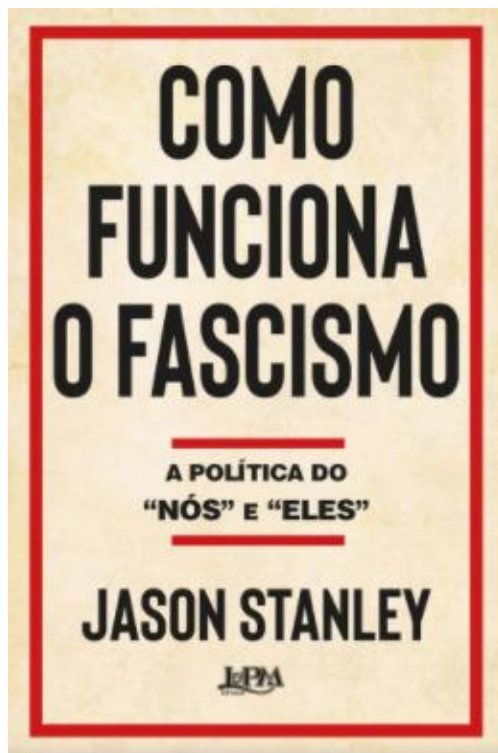
Roteiro: Marco Antonio Araujo, Rodrigo Araujo

País de produção: Brasil

Canal original: Globoplay

Ano: 2021

## SINOPSES



Capa do livro “Como Funciona o Fascismo”

Disponível em:

[https://www.lpm.com.br/site/default.asp?Template=../livros/layout\\_produto.asp&CategoriaID=825064&ID=729144](https://www.lpm.com.br/site/default.asp?Template=../livros/layout_produto.asp&CategoriaID=825064&ID=729144)

**Sinopse:** Nos últimos anos, os significados sobre o fascismo se tornaram tema de debates quanto a sua natureza e características. Nesta obra, o filósofo e pesquisador Jason Stanley nos apresenta uma reflexão sobre as características e o funcionamento dos fascismos no tempo presente. Para isso, ele elenca dez características que os fascismos possuem e demonstra como tais aspectos se desenvolvem e são apropriados, em uma abordagem que compõe um importante estudo sobre o tema.

**Ficha- técnica**

Título: Como Funciona o Fascismo: A política do "nós" e "eles"

Título Original: How Fascism Works: The politics of us and them

Tipo: Livro Impresso, E-book

Autor: Jason Stanley

Editora: L&amp;PM

Páginas: 208

Ano: 2019, 3ª edição

Disponível em:

[https://www.lpm.com.br/site/default.asp?Template=../livros/layout\\_produto.asp&CategoriaID=825064&ID=729144](https://www.lpm.com.br/site/default.asp?Template=../livros/layout_produto.asp&CategoriaID=825064&ID=729144)

## SINOPSES



Cartaz de divulgação do filme “Jojo Rabbit”

Disponível em: <http://www.adorocinema.com/filmes/filme-258998/>

**Sinopse:** Uma sátira ao regime nazista, a película se passa durante a Segunda Guerra Mundial (1939-1945) e conta a história de Jojo Betzler, um garoto de 10 anos fanático pelo Nazismo, que possuía Adolf Hitler como amigo imaginário e integrava a Juventude Hitlerista. Ao longo da trama, Jojo descobre que sua mãe, Rosie, estava escondendo em sua casa uma jovem judia chamada Elsa. Durante a convivência entre ambos, o garoto passa a desenvolver uma visão mais crítica com relação ao nazismo, especialmente no que se refere ao que era pregado e ensinado sobre os judeus.

**Ficha técnica**

Título: Jojo Rabbit

Tipo: Filme

Duração: 108 minutos

Gêneros: Comédia, Drama

Direção: Taika Waititi

Produção: Carthew Neal, Taika Waititi, Chelsea WinstanleyElenco: Roman Griffin Davis, Thomasin McKenzie, Taika Waititi

Roteiro: Taika Waititi

País de produção: Estados Unidos

Distribuidora: Disney

Ano: 2019

## SINOPSES



Cartaz de divulgação do filme “Rede de Ódio”

Disponível em: <https://www.netflix.com/br/title/81270667>

**Sinopse:** Tomasz Giemza é um estudante de direito expulso da universidade de Varsóvia que passa a trabalhar em uma empresa, produzindo notícias falsas na Internet. O que inicialmente é utilizado para atacar produtores de conteúdo, posteriormente passa a ser empregado para manipular as eleições e o cenário político local. O filme também aborda a relação entre a realidade virtual e atos de extremismo no mundo real.

**Ficha técnica**

Título: Rede de Ódio

Título Original: Sala samobójców. Hejter

Tipo: Filme

Duração: 2h e 15 minutos.

Gênero: Drama, Terror

Direção: Jan Komasa

Produção: Wojciech Kabarowski, Jerzy Kapuściński

Elenco: Maciej Musiałowski, Vanessa Aleksander, Danuta Stenka

Roteiro: Mateusz Pacewicz

País de produção: Polônia

Canal Original: Netflix

Ano: 2020